

## 96 下詩學研習會—台中公園即景

柯麗珍



春暖花開，微風拂面吹來，今天（三月十五日）早上空大台中詩學社舉行九六學年度下學期第一次詩學研習會，副社長賴敏增、社長、文書俞國雄、榮譽社長胡順卿、胡順隆在綜合教學大樓十樓才藝教室再次聚會；距離上次與二胡先進見面也有二個多月了，時間飛快，九六學年度下學期的開學典禮也在上上星期圓滿完成，新學期新氣象，詩學社的社員再次聚會共同研究詩學的領域，共同尋求詩人文化的美與真。

在指導老師劉金城先進等人的講解下，我們每個人都瞭解到台中公園（昔稱中山公園）的歷史，一百年又四歲，內有湖心亭、更樓、拱橋等等景點，綠蔭成林，百花齊開，遊客如織，是一座美麗綠油油的園地，生長在台中市的市民真是有福氣；社長準備一些文宣簡介並附上圖片，大家也可以心神意會公園的情境，每個人在短短二個小時內，前後不一都繳交了創意新品。

在經過指導老師劉金城先進的解說，教起了吟唱詩作的方法，運用各種耳熟能詳的歌譜，套用到個人的詩作上，就可以唱起詩來，如台東人、捕魚歌、歌仔戲調、黃梅調、月夜愁、十八姑娘、河邊春夢、六月茉莉等等，真是領人心曠神怡，現場先進陳秀娥、江啓助、胡順卿、鍾吉家、楊惠珠、劉清福、林茂泰等，都一一上台吟唱一曲，讓我們後生晚輩除了可以享受一品文章，還以可聆聽他們美妙的歌聲，歌頌台中公園之美。



每篇台中公園的創新詩作經由師長、先進的指導下，不論在平仄或音韻上，符合意念、時空背景，恰如其實境，先進、社員解說自創的詩作，都可以動感到在場學員的心靈，讓與會者的文思可以跟著悠遊到台中公園這塊寶地，共同度過這趟春日詩學的美好時光。

